

S+A  
T B  
Es hat der Tod ein glatt Gesicht und trinkt Champagnerwein, sein

S+A  
T B  
Haus ist groß und fensterlos, du siehst ihm nicht hinein.

S  
A  
T B  
ng  
Du  
Weil

S  
A  
T B  
kriegst ihn nicht ans Telefon, es kommt sein Prokurist.  
er zur Winterblumenzeit, wenns schlecht in unsern Städten schneit

S  
A  
T B  
wohl in St. Moritz ist, wohl in St. Moritz ist.  
ng  
wohl in St. Moritz ist.

S+A  
T B  
Doch jeden Dienstag halberzehn verbeugt sich der Chauffeur. Dann



S, A  
 sei - nen Auf - sichts - rat und  
 T B  
 ng

S A  
 re - fe - riert wie das Ge - schäft sich  
 T B  
 ng

S, A  
 fort - ent - wick - elt hat. Das Ge - schäft !  
 T B  
 ng Das Ge - schäft !

Sprecher: Das Kugelbombenteilprodukt bringt unerwartet viel. Zwar:

S, A  
 T B

Sprecher: Kurbelwellen etwas schwer, doch Schnellfeuer und Sturmgewehr

S, A  
 T B

Sprecher: erfreulich und stabil !

S A  
 Das Ge - schäft er - freulich und stabil  
 T B

T, B  
Es hat der Tod ein Anzug an von schlichter Eleganz, der  
S, A

T, B  
nimmt dem vorgewölbten Bauch ein Stückchen Eklatanz. Es  
S, A

T, B  
trägt der Tod die Ef - A - Z, darin versteckt er Bild.  
S  
A *mit Sopran*  
Es trägt der Tod versteckt Bild! Er

S  
liest etwas vom Zug der Zeit, zur kleinen Arbeitslosigkeit und  
A  
liest etwas vom Zug der Zeit - *ah....* und  
T, B

S  
grinst so wundermild, und grinst so wundermild. Es  
A  
grinst so wundermild, und grinst so wundermild. Es  
T, B

Chor  
ist der Tod sentimental, gönnt jedermann sein Bier. Und  
für den Frieden dieser Welt ist er genauso für. Auch

Chor

ist er für die Freiheit auch, solange man sie beschützt, weil

S

wenn man Kriege vorbereitet, das nebenbei und allezeit den

A

wenn man Kriege vorbereitet, das nebenbei und allezeit den

S

Eisenaktien nützt, den Eisenaktien nützt.

A

Eisenaktien nützt, den Eisenaktien nützt.

T

Eisenaktien nützt, den Eisenaktien nützt.